

臺中市屯區藝文中心演藝廳劇場技術資料

2026.03.17 版

壹、舞台設備：

一、舞台型式：

舞台型式為鏡框式舞台。

二、舞台尺寸：

舞台至燈光棚架距離：2000 cm

舞台前緣高度：110 cm

鏡框式舞台面：1600 cm (W) × 1200 cm (D)

舞台鏡框：尺寸為 1600 cm (W) · 900 cm (H)

佈景出入口：340 cm (W) × 310 cm (H)

卸貨出入口：340 cm (W) × 300 cm (H)

三、懸吊系統：

【吊桿規格】電動捲揚機吊桿每桿長 18m，直徑 1-1/2 吋。

【一般空桿】固定速率 6 m/min，調速桿行程 1~18m，吊桿最大均載重 **250** 公斤。

【燈光吊桿】固定速率 6 m/min，行程 1~12m 最大均載重 **500** 公斤。

【大幕吊桿】手拉對開式開啟速度自調，電動昇降可調速 6~12m/min。

【吊桿數量】共 35 桿：

文字幕(暨側幕)1 桿、大幕 1 桿、空桿 8 桿、燈桿 6 桿、翼幕 5 桿、沿幕 5 桿、中隔幕 1 桿、後照銀幕 1 桿、背照幕 (RP) 1 桿、背黑幕 1 桿、反射板 5 桿。

各桿至鏡框線距離如附表(一)。

附表(一)

懸吊系統表

桿號	名稱	鏡框線距 (cm)	單位	數量	桿號	名稱	鏡框線距 (cm)	單位	數量
	前簷鏡框		式	1	21	吊桿 No.4	865	式	1
	截火幕		式	1	22	吊桿 No.5	890	式	1
					23	翼幕 No.4	915	片	2
1	文字幕暨側幕	40	式	1	24	吊桿 No.6	940	式	1
2	大幕 (紅)	85	式	1	25	上反射板 No.4	985	式	1
3	燈光架 No.1	135	式	1	26	沿幕 No.4	1030	式	1
4	吊桿 No.1	185	式	1	27	燈光架 No.5	1075	式	1
5	翼幕 No.1	215	片	2	28	天幕燈桿	1120	式	1
6	上反射板 No.1	260	式	1	29	後反射板	1165	式	1
7	沿幕 No.1	310	式	1	30	翼幕 No.5	1210	片	2
8	燈光架 No.2	365	式	1	31	吊桿 No.7	1235	式	1
9	吊桿 No.2	415	式	1	32	沿幕 No.5	1260	式	1
10	翼幕 No.2	440	片	2	33	背照幕 (RP)	1285	式	1
11	上反射板 No.2	482	式	1	34	吊桿 No.9	1310	式	1
12	沿幕 No.2	537	式	1	35	背黑幕 (上下)	1335	式	1
13	燈光架 No.3	580	式	1	36	背黑幕 (左右)		式	1
14	吊桿 No.3	620	式	1	37	吊物升降吊點		式	1
15	中隔幕	645	片	2	38	上反射板 No.1 翻轉		式	1
16	後照銀幕	665	式	1	39	上反射板 No.2 翻轉		式	1
17	上反射板 No.3	705	式	1	40	上反射板 No.3 翻轉		式	1
18	翼幕 No.3	750	片	2	41	上反射板 No.4 翻轉		式	1
19	沿幕 No.3	780	式	1					
20	燈光架 No.4	825	式	1					

四、布幕：布幕尺寸規格如附表(二)

序號	布幕名稱	布幕尺寸	數量
1.	文字幕 (沿幕、翼幕-黑色)	沿幕：300cm (H) × 1600cm (W) 翼幕：940cm (H) × 400cm (W)	1 組
2.	大幕	800cm (H) × 900cm (W) × 2	1 組
3.	沿幕	300cm (H) × 1800cm (W)	5 道
4.	翼幕	800cm (H) × 400cm (W)	5 對
5.	背黑幕	800cm (H) × 900cm (W) × 2	1 組
6.	中隔幕	800cm (H) × 900cm (W) × 2	1 組
7.	後照銀幕(4:3)	外框:794cm(H) × 993cm (W) 銀幕:730cm(H) × 914cm (W) 白色	1 道
8.	背照幕 RP	1070cm(H) × 1642cm (W) (*當 RP 升到最高時，離地為 8.1 米)	1 道

五、昇降樂池：

1. 樂池尺寸：1670(W) × 315(D)
2. 機械型式：齒條式昇降
3. 動態負載：200kg/m²；靜態負載 400kg/ m²
4. 共四個定位點，舞臺面，觀眾位，演奏位，維修位。

六、其他舞台設備：

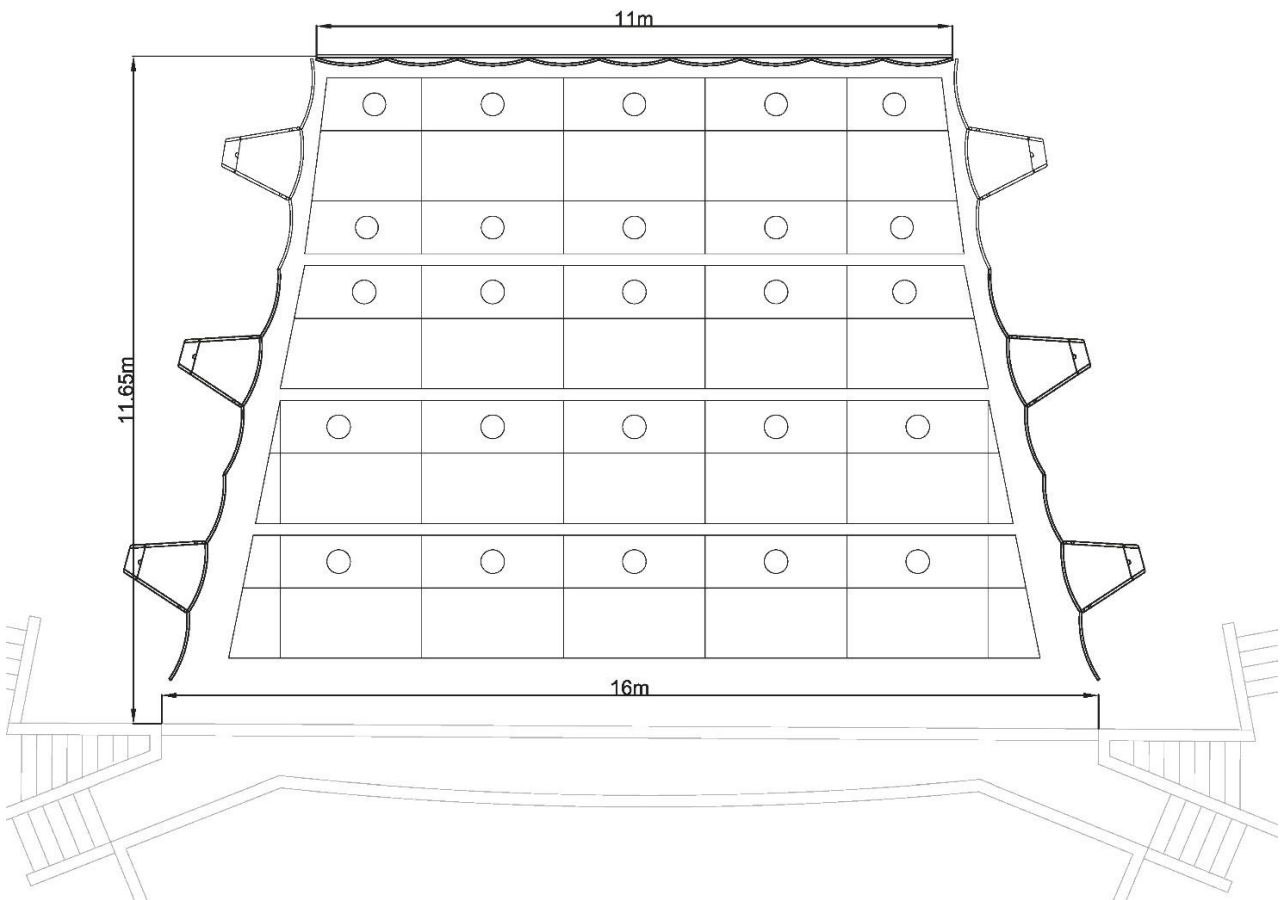
	設備名稱	數量
1.	演奏樂團椅	80
2.	高腳椅(分為可轉及不可轉，各 4 張)	8
3.	指揮譜架	1
4.	樂團譜架	82
5.	樂團譜燈	50
6.	指揮平台	2
7.	樂團平台(分為大塊 16 個、小塊 28 個)	44
8.	舞蹈地墊(不含鏡框、樂池區)	15
9.	文字提示銀幕(150"4:3，位於舞台鏡框左右側)	2

10.	底桿 Pipe 長度約 2.8M*4、3M*7、6M*3	14
-----	---------------------------------	----

七、反射板：

1. 上反射板四組電動昇降式
2. 後反射板一組電動昇降式
3. 側反射板六組手推式
4. 反射板系統架設完成約為 157M²

備註：
反射板系統架設完成面積約為157M²



貳燈光設備：

一、控制系統：

- (1) ETC Ion Xe (1024 路、40 路推桿)
- (2) ETC Element2 (1024 路、40 路推桿)

二、調光系統

LITE-PUTER DX-1220 DIMMER 調光系統

- ◎接收 DMX 512 數位式控制訊號
- ◎20A 調光器× 288 迴路

三、燈具

	燈具規格 / 名稱	燈泡規格	數量
舞台面			
1.	19° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	18
2.	26° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	38
3.	36° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	18
4.	50° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	10
5.	PAR64	VN*2、M*12、W*13 GE 1000W 220V 燈泡 (備有 VN、N、M、W 燈泡可替換)	27
6.	側燈車 8 座(含 36°×1 顆、26°×2 顆)	HPL 750W 220V 燈泡	24
7.	2000W 佛氏聚光燈 (ROBERT JULIAT 329H)	2000W 220V 燈泡	24
8.	1000W×4 天幕燈 (配有色紙 L-164/124/204/183) (色片夾尺寸29cm*24cm)	1000W 220V 燈泡	8
左包廂			
1.	19° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	4
2.	26° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	4
3.	15~30 ZOOM 可變焦聚光燈(KUPO)	HPL 750W 220V 燈泡	4
右包廂			
1.	19° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	4

2.	26° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	4
3.	15~30 ZOOM 可變焦聚光燈(KUPO)	HPL 750W 220V 燈泡	4

貓道 1			
	19° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	22
貓道 2			
1.	5° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	2
2.	10° 橢圓形反射鏡聚光燈(ETC)	HPL 750W 220V 燈泡	18
3.	15~30 ZOOM 可變焦聚光燈(KUPO)	HPL 750W 220V 燈泡	12
Follow Room			
	追蹤燈(Altman Voyager)	400W 220V 燈泡	1

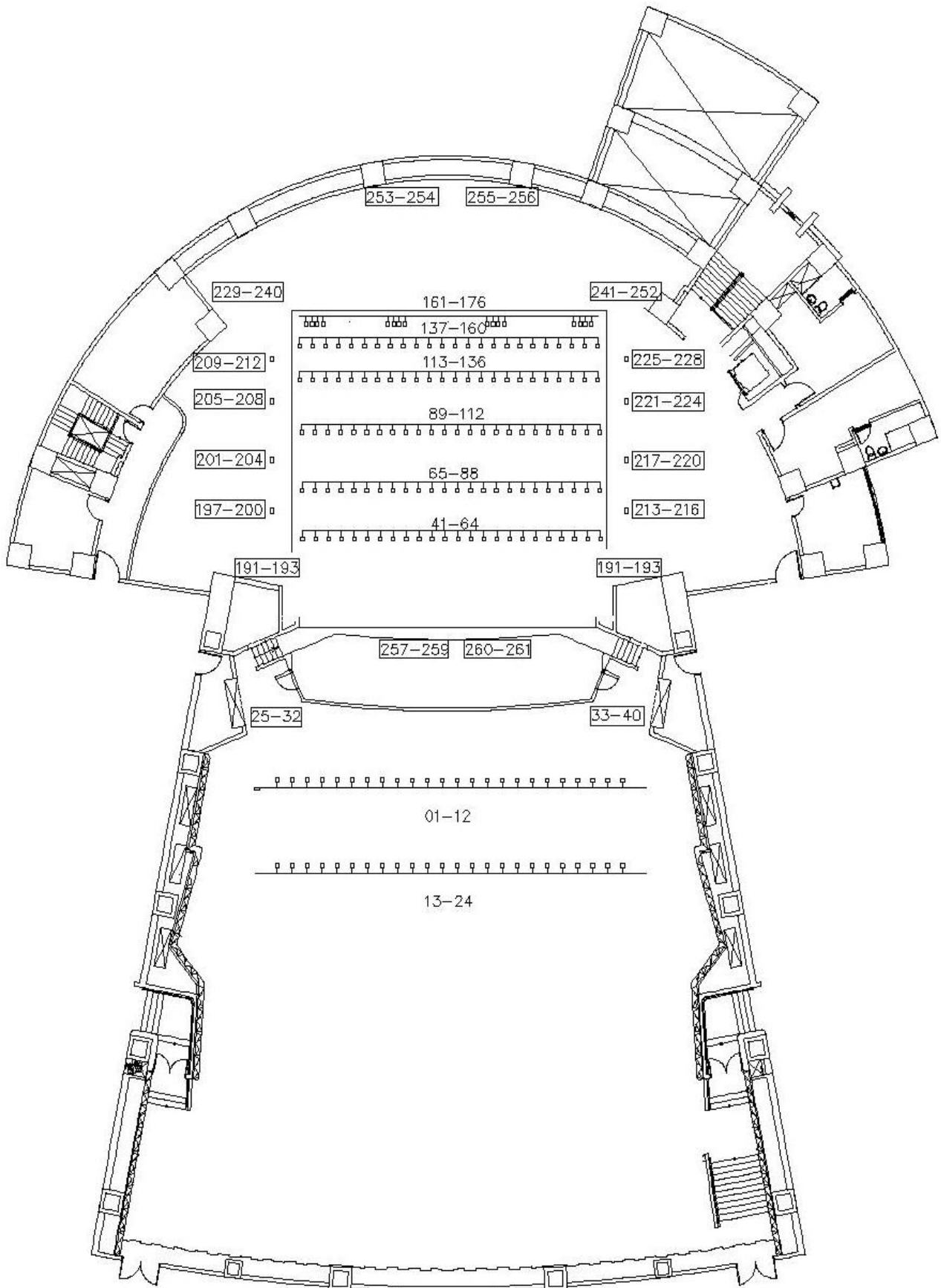
四、調燈梯

	GENIE AWP40S	最大工作高度 14.29 m	1
--	--------------	----------------	---

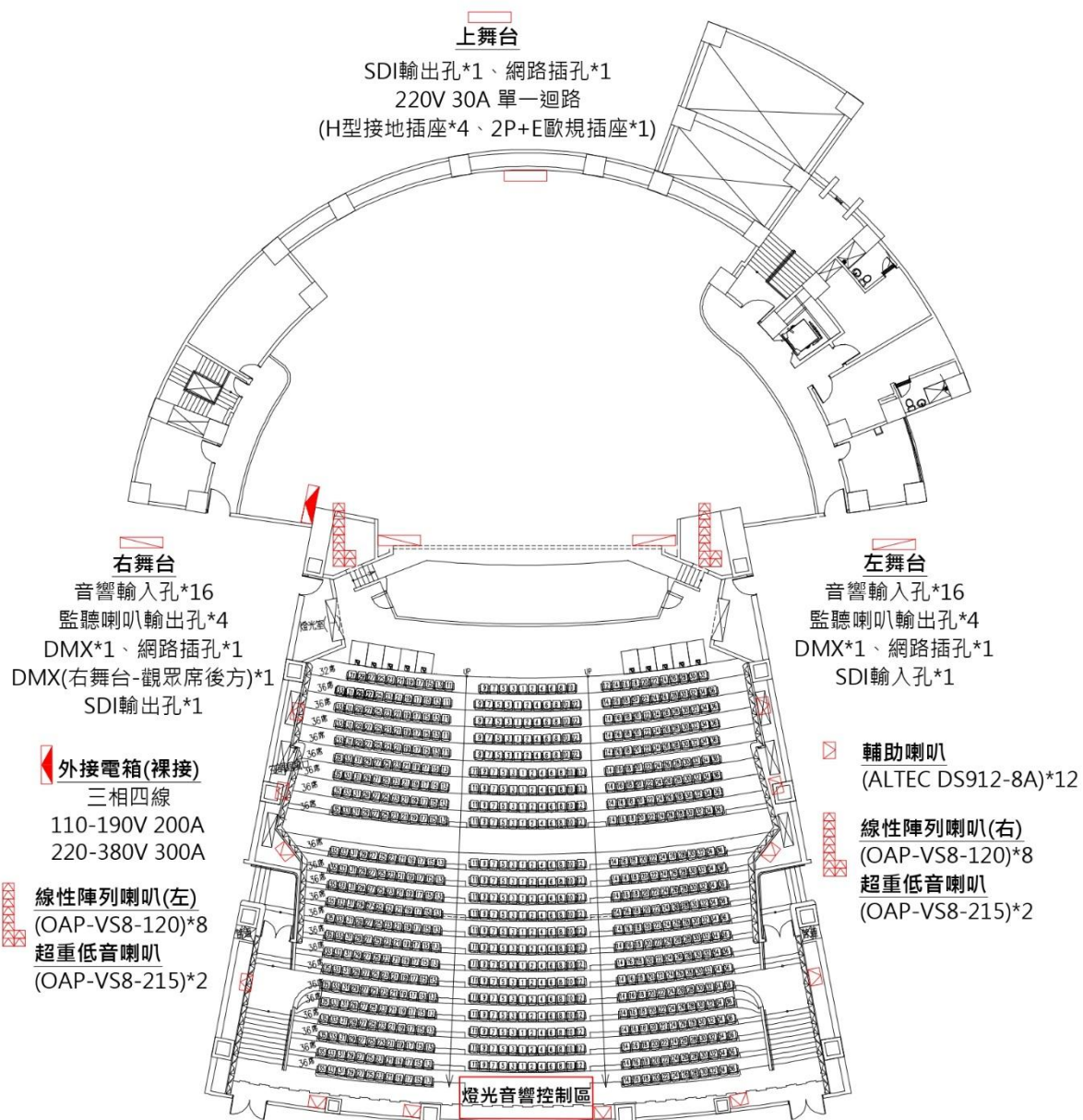
五、其他

1.	Boom base	Tone(長度 1M) *4 Tone(長度 2M) *8 Tone(長度 2.5M) *8	8
2.	Shin base		12
3.	側燈車	每座含含 36°×1 顆、26°×2 顆	8

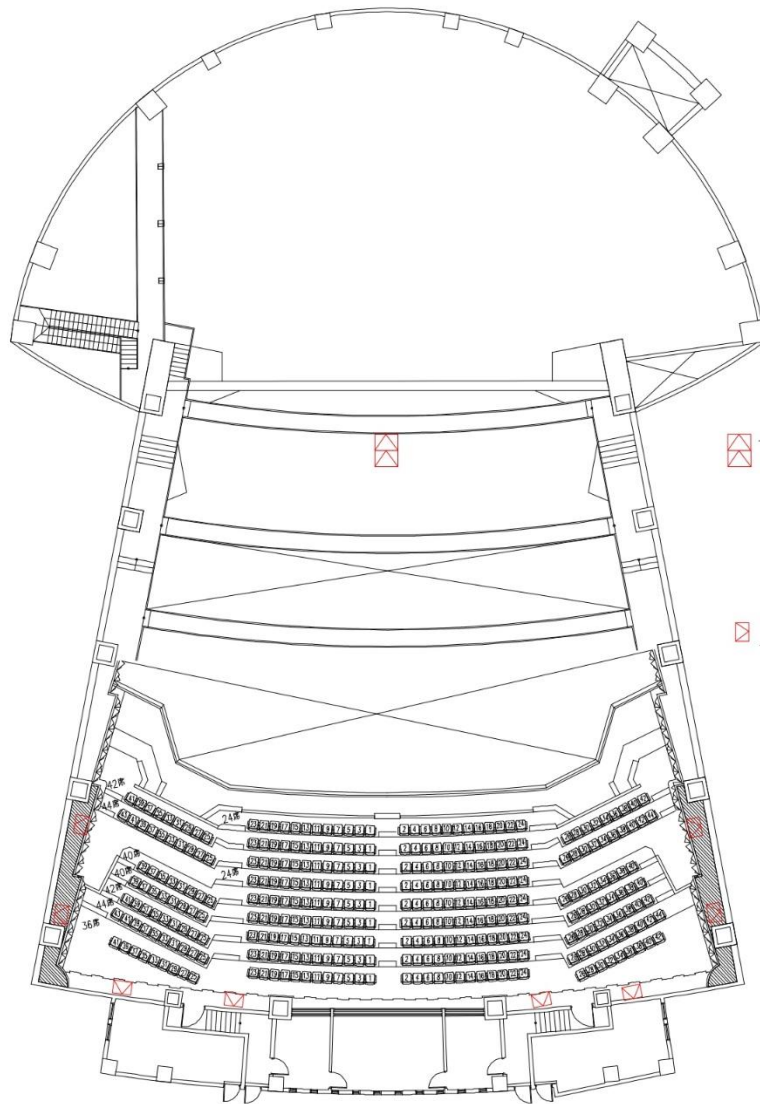
燈光配置系統迴路一覽表



參、音響及訊號插座示意圖：



燈光系統	DMX*2(館內系統、右舞台直通線路)
音響、對講系統	音訊輸入*7、INTERCOM插孔*1
視訊、網路系統	SDI至右舞台機櫃雙向插孔*2、網路插孔*2
電力系統(110V 15A單一迴路)	H型接地插座 *2
電力系統(220V 30A單一迴路)	H型接地插座 *2、歐規母插頭(2P+E)

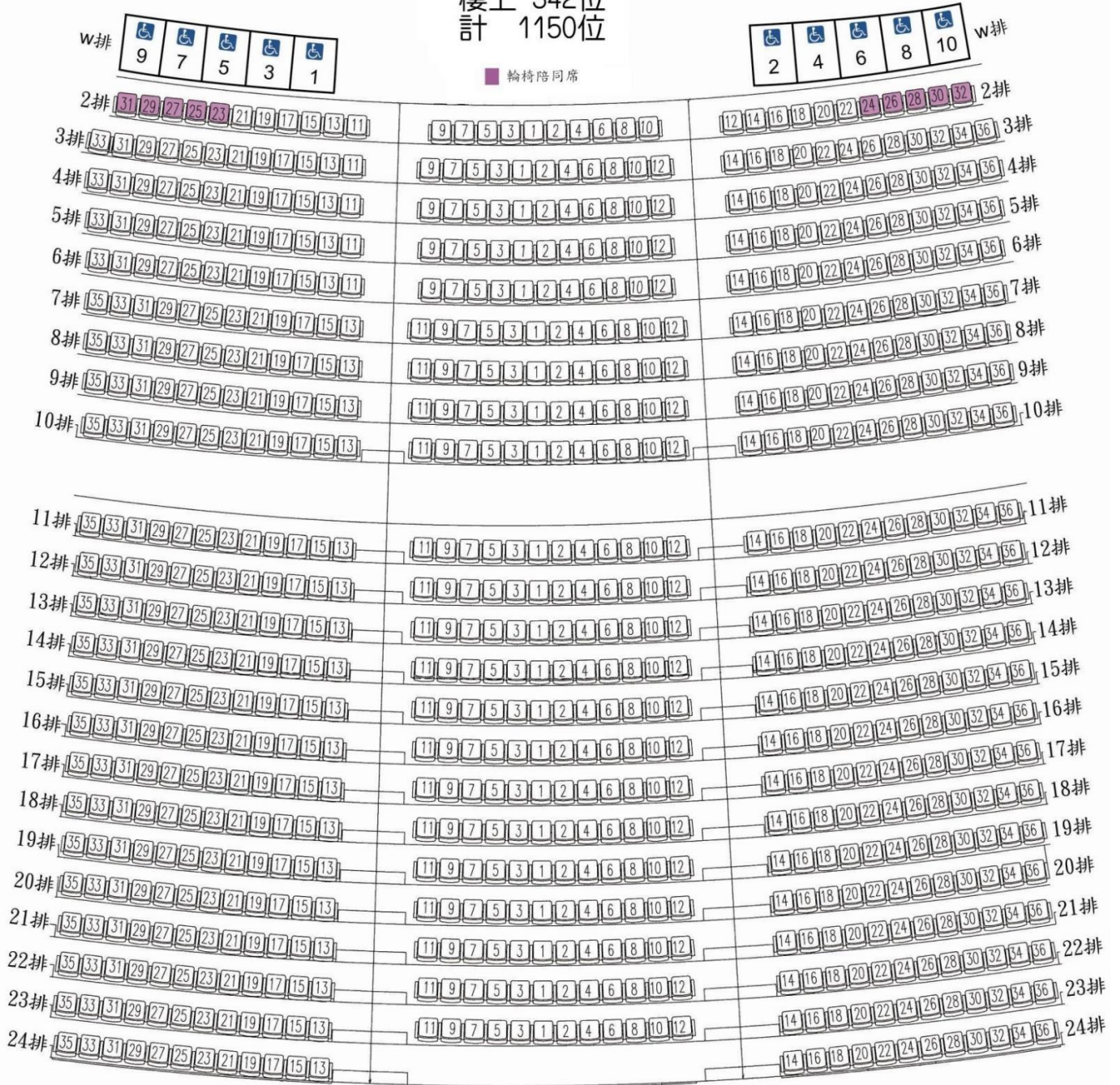


 中置喇叭
 EV EVI-15
 OAP MT-152

 輔助喇叭
 (ALTEC DS912-8A)*8

觀眾席座位：總計 1150 位 樓下 808 位 樓上 342 位

樓下 808位
樓上 342位
計 1150位



樓上座位342位

